



جامعة بني سويف
كلية الآداب
قسم اللغة العربية وآدابها

مجلة
علوم العربية
نصف سنوية، محكمة

المجلد الخامس، العدد العاشر، يوليو-ديسمبر 2025م

مجلس إدارة مجلة علوم العربية

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ عزة فاروق جوهري	عميد الكلية
أ.د/ رحاب فايز أحمد	وكيل الكلية لشؤون التعليم
أ.د/ حوته حسين حوته	وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث
أ.د/ عزة جوهري	وكيل الكلية لشؤون البيئة وخدمة المجتمع
أ.د/ جودة مبروك محمد	رئيس التحرير
أ.د/ أحمد عبد العزيز دراج	نائب رئيس التحرير
د. السيد سلامة أحمد	مدير التحرير
د. هيام هاشم عبد التواب	سكرتير التحرير

هيئة تحرير مجلة علوم العربية

أ.د. جودة مبروك محمد	أستاذ ورئيس قسم اللغة العربية	رئيس التحرير
أ.د. أحمد عبد العزيز دراج	أستاذ بقسم اللغة العربية	نائب رئيس التحرير
أ.د. سامية عليوي	(أستاذ بجامعة عنابة- الجزائر)	محرر مشارك من الخارج
أ.د. أريج العبيدي	(أستاذ جامعة بغداد- العراق)	محرر مشارك من الخارج
أ.د. لى فائق العاني	(أستاذ جامعة بغداد- العراق)	محرر مشارك من الخارج
د. السيد سلامة أحمد	مدرس بقسم اللغة العربية	مدير التحرير
د. هيام هاشم عبد التواب	مدرس بقسم اللغة العربية	سكرتير التحرير
د. أسماء محمد حافظ	مدرس بقسم اللغة العربية	محرر فني
د. محمد رافت محمود	مدرس بقسم اللغة العربية	مصمم صفحة
د. أسماء أحمد قنديل	مدرس بقسم اللغة العربية	محرر لغوي
أ. صباح طه عجمي	سكرتيرة قسم اللغة العربية	المسؤول الإداري
أ. حسام حميدة	موظف بالشؤون المالية	المسؤول المالي

الهيئة الاستشارية لمجلة علوم العربية

م	الاسم	الوصف
1.	أ.د أسماء سعود الخطاب	كلية الآداب- جامعة الموصل
2.	أ.د السيد إبراهيم محمد	كلية الآداب- جامعة بني سويف
3.	أ.د آمال إبراهيم مصطفى	كلية التربية- جامعة عين شمس
4.	أ.د بشرى عبد عطية الجبوري	كلية الآداب- جامعة بغداد
5.	أ.د جلال أبوزيد	كلية الألسن- جامعة عين شمس
6.	أ.د حسام أحمد قاسم	كلية الآداب- جامعة القاهرة
7.	أ.د خالد فهمي	كلية الآداب- جامعة المنوفية
8.	أ.د رجب عثمان محمد	كلية الآداب- جامعة بني سويف
9.	أ.د سعاد عبد الوهاب	كلية الآداب- جامعة الكويت
10.	أ.د سعد عبد العزيز مصلوح	جامعتي بني سويف والكويت سابقاً
11.	أ.د شريف سعد الجيار	كلية الآداب- جامعة بني سويف
12.	أ.م.د شوقي علي الزهرة	كلية الآداب جامعة بني سويف
13.	أ.د صلاح الدين صالح حسانين	كلية الآداب- جامعة بني سويف
14.	أ.د عادل ضرغام	كلية دارالعلوم- جامعة الفيوم
15.	أ.د عزة أبو النجا	كلية البنات- جامعة عين

شمس		
كلية الآداب- جامعة بني سويف	أ.د عزة عامر	16.
كلية دارالعلوم- جامعة المنيا	أ.د عصام خلف كامل	17.
كلية الآداب- جامعة السويس	أ.د عطية سليمان	18.
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية	أ.د فوزي عيسى	19.
كلية الآداب- جامعة جنوب الوادي	أ.د محمد أبو الفضل بدران	20.
جامعة الوصل - دبي	أ.د/ محمد أحمد عبد الرحمن	21.
كلية الآداب- الجامعة الأردنية	أ.د/ محمد القضاة	22.
كلية الآداب- جامعة بني سويف	أ.د محمد خليل نصر الله	23.
كلية دارالعلوم- جامعة المنيا	أ.د محمد عبد الله حسين	24.
رئيس جامعة القاهرة	أ.د محمد عثمان الخشت	25.
كلية التربية والآداب- جامعة تبوك	أ.د محمد علي عطية	26.
كلية الألسن- جامعة الأقصر	أ.د محمود النوبي أحمد	27.
كلية اللغة العربية- جامعة الأزهر	أ.د محمود حامد رزق	28.
كلية الآداب- جامعة بني سويف	أ.د مراد عبد الرحمن مبروك	29.
كلية الآداب- جامعة بورسعيد	أ.د ندا الحسيني ندا	30.

31.	أ.د/ نوال إبراهيم الحلوة	كلية الآداب- جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
32.	أ.د/ هاني إسماعيل محمد	كلية الآداب- جامعة بني سويف
33.	أ.د وائل علي	كلية التربية- جامعة عين شمس
34.	أ.د/ وداد محمد محمود نوفل	كلية التربية – جامعة المنصورة
35.	أ.د يوسف حسن نوفل	كلية البنات- جامعة عين شمس
36.	أ.م. د علي حسن عبد الغني	كلية الآداب- جامعة بني سويف
37.	أ.م.د محمد أحمد بريري	كلية الآداب جامعة بني سويف
38.	أ.م.د محمد حسين هلال	كلية الآداب- جامعة بني سويف

شروط النشر

- المجلة دورية نصف سنوية.
- النشر فيها للأبحاث المقدمة من أعضاء هيئة التدريس أو الباحثين في الجامعات داخل مصر أو خارجها.
- تقبل المجلة للنشر بها البحوث التي تقع في مجال علوم اللغة، والدراسات الأدبية والنقدية، والعلوم الإسلامية باللغة العربية واللغات الأجنبية.
- يمكن تقديم خدمة العدد الإلكتروني للمجلة من خلال اسطوانة مدمجة وفق سعر التكلفة.
- تنشر الأبحاث في المجلة بحسب أسبقية ورودها بعد إعدادها في صورتها النهائية للنشر.
- يتم تصنيف البحوث في الطبع حسب كل تخصص على حدة، وفق لائحة القسم بالنسبة لترتيب الأقسام البحثية.
- لا يعتد إلا بالأبحاث الواردة عن طريق إيميل الباحث نفسه إلى موقع المجلة المعتمد، أو، وذلك لضمان عدم الإخلال بقواعد النشر والحفاظ على الملكية الفكرية للباحث ومن العبث بمحتويات البحث.
- لا يطلب البحث من المجلة بصيغة pdf أو أية صيغة أخرى إلا بعد انتهاء النشر وصدور العدد فعلياً، فمن حق الباحث الحصول عليه من موقع المجلة أو هيئة التحرير.

يرجى من الباحثين عند تقديم أبحاثهم للنشر في المجلة مراعاة الآتي:

- الالتزام بقواعد الاقتباس والرّجوع إلى المصادر الأولية وأخلاقيات النشر العلمي.
- الجودة والأصالة، والابتكار، ومراعاة قواعد البحث العلمي.
- ألا يكون البحث قد سبق نشره أو قُدّم للنشر لجهة أخرى – ويكون في صورة ملف .word.
- نظام التوثيق المتبع: نظام الرابطة الأمريكية (APA)
- خلو البحث من الأخطاء اللغوية والنحوية والمطبعية.
- الآراء الواردة في البحوث المنشورة تعبر عن وجهة نظر الباحثين فقط ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

- في حالة وجود جداول أو صور أو خرائط أو رسوم بيانية أو غيرها من الإيضاحات ينبغي أن تقدم بدرجة واضحة ويفضل أن تعد بالمسح الضوئي على أن تكون متطابقة مع حجم الصفحة.

يجب على الباحثين الراغبين في نشر بحوثهم في المجلة الحرص على أن يكون إنتاجهم مستوفياً للقواعد التالية:

- نوع الخط: يستخدم الخط من نوع Sakkal Majalla
- يكون حجم الخط 16 ثقيل للعنوان الرئيسي والعناوين الفرعية.
- حجم الخط: يكون حجم الخط 14 خفيف للمتن.
- حجم الخط 11 للمهامش العربي.
- حجم الخط 9 للمهامش الأجنبي.
- يتم إعداد الصفحة بحيث يترك هوامش 2.2 سم من جميع الاتجاهات، وحجم الصفحة 17.5 عرض×25.5 ارتفاع.
- يكون ترقيم صفحات البحث في منتصف أسفل الصفحة.

مواصفات اعداد العنوان الرئيسي للبحث:

- توسيط العنوان في الصفحة.
- يكون نوع الخط كما ذكر بالشروط العامة أعلاه.
- يكون حجم الخط 16 ثقيل.
- كتابة اسم الباحث:
- يكتب اسم الباحث تحت عنوان البحث متوسطاً الصفحة.
- يكون حجم الخط 14 ثقيل.
- يوضع تحت اسم الباحث اسم القسم، اسم الكلية، اسم الجامعة، والبريد الإلكتروني للباحث.

الشروط المتعلقة باعداد ملخص البحث:

- يوضع الملخصان في الصفحة الأولى (باللغة العربية واللغة الإنجليزية).
- عدد كلمات ملخص البحث من 100-200 كلمة
- بعد الانتهاء من كتابة الملخص أدناه مباشرة توضع الكلمات الدالة ولا تتعدى 6 كلمات
- ينطبق على الملخصين بالعربية والإنجليزية الشروط نفسها مع مراعاة نوع الخط.

توثيق المراجع طريقة (APA):

أ - في متن البحث:

مثلاً إذا كان المرجع كتاباً أو مجلة نفتح قوسين ونكتب اسم عائلة المؤلف، سنة النشر، الصفحة، مثال: (الدسوقي، 2007، ص.120)

ب - قائمة المراجع في نهاية البحث.

القواعد الخاصة بإعداد قائمة المراجع:

- تتضمن قائمة المراجع الأعمال التي استشهد فيها في متن البحث.
- ترتب المراجع ترتيباً هجائياً.
- إذا كان البحث مكتوباً باللغة العربية يجب أن تفصل المراجع العربية عن المراجع الأجنبية وكل منها يرتب هجائياً وتوضع المراجع العربية أولاً.
- إذا كان البحث مكتوباً باللغة الإنجليزية تدمج المراجع العربية والأجنبية وتكتب باللغة الإنجليزية.
- عندما يكون لأحد المؤلفين أكثر من بحث ترتب في قائمة المراجع زمنياً.
- تتم عملية التوثيق في متن البحث وإعداد قائمة المراجع وفق أسلوب المجلة الموضح أدناه والمستند إلى نظام APA.

تُتبع في توثيق المراجع في نهاية البحث ما يلي:

- توثيق كتاب منشور: اسم المؤلف الأخير، الاسم الأول، (سنة النشر)، اسم الكتاب بخط مائل، الطبعة، المدينة-الدولة، دار النشر.
- توثيق بحث منشور في مجلة محكمة: اسم المؤلف الأخير، الاسم الأول، (السنة)، اسم البحث، اسم المجلة، المجلد (العدد)، أرقام الصفحات.
- توثيق كتاب مترجم: نفس طريقة توثيق الكتاب مع مراعاة التوضيح أدناه:
- اسم المؤلف الأصلي، (السنة)، اسم الكتاب، الطبعة، ترجمة (----)، المدينة-الدولة، دار النشر للباحث الأصلي.
- توثيق الرسائل الجامعية: اسم المؤلف الأخير، الاسم الأول، (السنة)، اسم البحث، عنوان الرسالة، رسالة ماجستير/ دكتوراه غير منشورة، اسم الجامعة، اسم الدولة.

فهرس العدد

مسلل	الموضوع	الصفحة
1	افتتاحية العدد	12
2	الفرق بين الإماتة والقتل في القرآن الكريم.. دراسة لغوية	32-13
3	السننُ الإلهيةُ في استشرافِ مستقبلِ بني إسرائيلِ دراسة تفسيرية في سورتي الأعرافِ والإسراءِ	91-33
4	مقصدية الخبر والإنشاء في الخطاب القرآني "الإتقان في علوم القرآن أنموذجاً"	123-93
5	دلالات الإشارات اللفظية وغير اللفظية للعبادات.. الصلاة أنموذجاً	162-125
6	حجاجية الصورة في شعر الهجاء عند حمّاد عَجْرَد.. مقاربة تداولية	228-163
7	تمثيلاتُ التهميش الاجتماعيّ في مسرح تشيخوفَ ونعمانَ عاشور.. مقارنة ما بعد كولونيالية	285-229
8	الغزل في ديوان بهاء الدين زهير .. قراءة أسلوبية إحصائية	332-287
9	البوليفونية في رواية "أوميغا"	361-333
10	الأبعاد التداولية في التوجيهات النحوية عند أبي السعود العمادي (ت 982هـ).. آيات "الندم" أنموذجاً	394-363
11	التوجيهات النحوية لعلل الوقف والابتداء في الأدوات	433-395
12	البنية الدلالية في اللسانيات العرفانية بين النظرية والتطبيق	452-435
13	علاقة الاشتمال في معجم مقاييس اللغة .. دراسة في ضوء نظرية الحقول الدلالية	493-453

افتتاحية العدد

الحمد لله علم الإنسان، والصلاة والسلام على النبي محمد وآله وصحبه أجمعين... وبعد؛
فما زالت مجلة علوم العربية تقدم إصداراتها، التي نأمل أن يفيد منها كل قارئ، فالمهتم
بالدراسات الإسلامية والأدبية والنقدية واللغوية، يجد كل ذلك في هذا العدد الجديد.
يبين البحث الأول الفرق بين القتل والإماتة في القرآن الكريم، ويبين بلاغة القرآن الكريم ودقته
في جمعه للفظتين في آية واحدة. ويستشرف البحث الثاني مستقبل بني إسرائيل من خلال السنن
الإلهية في سورتي الأعراف والإسراء. واستمراراً لأعمال العقل في فهم القرآن وبيان مقاصد آياته يقدم
البحث الثالث بياناً لمقصدية أسلوب الخبر والإنشاء في الخطاب القرآني من خلال كتاب "الإتقان في
علوم القرآن. وأما البحث الرابع فيقف عند دلالات الإشارات اللفظية وغير اللفظية في الصلاة.
ويدرس البحث الخامس الأبعاد التداولية في الصورة الحجاجية في شعر الهجاء عند حماد
عجرد، من منطلق الحضور القوي للحجاج وآلياته المتعددة في مجالات التواصل الإنساني. وأما البحث
السادس فيوظف مفاهيم "مابعد الكولونيالية" في تمثيلات التهميش الاجتماعي في مسرح تشيخوف
ونعمان عاشور، مع التركيز على الأبعاد النفسية والاجتماعية للمهمشين من خلال نصين مسرحيين.
وعلى الجانب الآخر يقدم البحث السابع دراسة أسلوبية لشعر الغزل في ديوان الهاء زهير. ويقدم
البحث الثامن تحليلاً لرواية "أوميغا: سر الفراغة الأخير" للكاتب الدكتور محمد حسن عبد السلام،
بوصفها نموذجاً معاصراً للرواية العربية التي توظف البوليفونية (تعدد الأصوات) بوصفها بنية
سرديّة وفكرية.
ويسعى البحث التاسع لبيان الأبعاد التداولية في التوجهات النحوية عند أبي السعود العمادي،
في تفسيره الموسوم بـ (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم). وقد حدّد البحث مادته في آيات
(النَّدَم) في الخطاب القرآني. ونظّل مع التوجهات النحوية للمفسرين لكتاب الله العزيز من خلال ما
يقدمه البحث العاشر من التوجهات النحوية لعلل الوقف والابتداء في الأدوات بين أبي جعفر النحاس،
وأبي عبد الله السجواني. وفي البحث الحادي عشر نجد بياناً للبنية الدلالية بين اللسانيات العرفانية
واللسانيات التوليدية. ويقف البحث الثاني عشر والأخير عند علاقة الاشتمال في معجم مقاييس اللغة
لابن فارس من خلال نظرية الحقول الدلالية.
وفي الأخير نتمنى لكم قراءة ماثرة مثمرة.

رئيس التحرير

أ.د/ جودة مبروك